



ACTIVARTE

La Carreta de los Cuentos

La Carreta

Biblioteca

w r a f m j l d
e + m z u
o a r e h o
n k

Primera Edición. Octubre de 2022

La Carreta de los Cuentos: ActivArte

© Corporación La Carreta Biblioteca ONG – NIT.: 900.821.024-4

ISBN: 978-958-59691-9-3

Impreso en Colombia – Printed in Colombia

Policromía Digital SAS Cel.: 3124477368

policromiadigital@yahoo.com

Bogotá – Colombia

Diseño de portada: Rosa Marín Lara

Fotografía: Carlos Alfredo Juez y Juan David López

© Copyleft: este material puede ser distribuido, copiado y exhibido haciendo mención a los créditos para los autores. El material original y los derivados pueden ser distribuidos, copiados y exhibidos mientras su uso no sea comercial.

Los registros audiovisuales y la versión descargable de ésta publicación se encuentran en www.lacarretabiblioteca.org

LA CARRETA BIBLIOTECA

Granja Los Conejos

Ramiriquí – Boyacá – Colombia

www.lacarretabiblioteca.org

conversemos@lacarretabiblioteca.org

3123876904 - 3103048048



ACTIVARTE

La Carreta de los Cuentos

Coordinación de Proyecto: María Isabel Lanza

Maquetación y Edición: Rosa Marín Lara

Fotografía y Producción Audiovisual:

Carlos Juez, César Juez y Juan David López

La Carreta

Biblioteca



¿Qué podemos hacer entre todos?

Esa es la pregunta que nos hicimos y les hicimos a las personas de las veredas que fuimos a visitar este año. La respondimos todos: niños, adultos, abuelos y vecinos y nos dimos cuenta de que podíamos hacer muchas cosas juntos.

En Vanega Sur construimos e instalamos tres letreros en madera para señalar los principales cruces en la vereda, en Cebadal construimos una zona de juegos para los niños de la vereda, en Baganique Alto construimos e instalamos un letrero en madera y gaita para dar la bienvenida a la vereda y a uno de los talleres de artesanías del sector, en Pabellón y Santa Ana construimos cajas composteras para cada familia participante, en Mangles y Sitantá construimos e instalamos dos letreros en madera para señalar dos de los cruces entre varias de las veredas cercanas y en la escuela Fuente Toscano decoramos con murales el salón de juegos y algunas de las paredes de la institución.

En las actividades creamos, pintamos, decoramos, jugamos, conversamos y hasta cantamos. Conocimos un poco más la zona donde habitamos y pasamos unos días divertidos compartiendo con vecinas y vecinos de todas las edades.

Y todo comenzó mapeando el territorio. ¿Mape...qué?

¿Qué es el mapeo?

Mapeando, que es reunirnos para identificar de forma dinámica y participativa la percepción que tenemos los niños, niñas, estudiantes y comunidad del territorio que habitamos. Construimos colectivamente unos mapas de nuestro territorio, identificamos algunas de nuestras necesidades comunes y los recursos con que contamos para proponer soluciones.



mapeando



Ciénega



Jenesano



Boyacá



Tibaná



Viracachá



Ramiriquí



Ciénega

Jenesano





Vereda
Vanega sur
BOYACÁ

Las gentes en la vereda ya nos habían preguntado: ¿Cuándo vuelve La Carreta?, ¿Cuándo vuelven a hacer eso tan bonito?, y llegó el día. Asistieron todos muy activos, adultos, jóvenes y niños, se realizó el diálogo y empezamos a elaborar el mapa de la vereda, ubicando y describiendo lo que hay, y lo que nos gusta de ella; el resultado fueron unas bellas carteleras hechas con lana, plastilina, tejidos, papel, colores y bellos dibujos. ¿Y de construcción colectiva qué vamos a hacer?, la respuesta fue: a nuestra vereda le falta señalización en los tres puntos principales. En los siguientes encuentros, todos muy creativos, entre risas, conversaciones, con pinceles y vinilos las pintamos.

El día que llegó La Carreta Biblioteca con todos sus libros, muy entusiasmados leyeron cuentos, pintaron, cantaron, comieron y tejieron.

ActivArte dejó en el pensamiento colectivo que con estas acciones y recursos se puede continuar realizando cosas diferentes a lo cotidiano, se puede seguir embelleciendo la vereda y podemos compartir con alegría.

*Edith Irene
Escalante Viana*



**¡Nos pusimos la
camiseta por Vanega Sur!**



Avisos de señalización



Vereda Cebadal



CIÉNEGA

Nos unimos por un bien común

El proyecto Activarte, llegó a la vereda Cebadal del municipio de Ciénega para encontrarse con una comunidad con la que se realizó un maravilloso trabajo. Todo comenzó gracias al poder de convocatoria de Ángela Hernández y Diana Bonilla, quienes fueron el puente para encontrarnos con las familias habitantes de esta vereda. En este encuentro, utilizamos el mapeo como herramienta e identificamos en conjunto la necesidad de tener un parque para los niños y un espacio en donde construirlo. Al escuchar esta necesidad, Angelina Cuervo habitante de la vereda, propuso que en una parte de su lote se construyera la zona de juegos, así que nos pusimos manos a la obra: establecimos entre todos que lo construiríamos con llantas, madera, cuerdas y mucha pintura. Los niños y mamitas pintaban, los papas trabajaban en la construcción de los columpios y así, en cada encuentro, con sol, lluvia y a veces frío, lo logramos!

Construimos el espacio de juegos para los niños y también construimos amistades que nos enseñaron lo grandioso que es trabajar unidos por un objetivo en común y que a veces es necesario que alguien comience a empujar la idea para que todos se animen a participar.

Angie Martínez Gil





Un parque para la comunidad



Vereda
Baganique alto
JENESANO



Tejiendo a colores

Fue todo un presente estar en Baganique Alto, porque fue el espacio para reencontrarnos con una de las comunidades más participativas, optimistas y creativas del territorio. Personas con vocación artesanal que vienen conservando activamente el saber del tejido de la gaita, a mucho honor.

En una de las jornadas de nuestro proyecto, luego de desarrollar la actividad de mapeo de la vereda, y al preguntar cuál podía ser la construcción conjunta que podríamos desarrollar entre todos para beneficio de la comunidad del sector, doña María del Tránsito salió rápidamente de su cocina, campesina como ella, tan autentica con su delantal de colores, falda y sombrero, para aportar que a ella le parecía que un letrero que ubicara su territorio sería propicio. Idea que el grupo asumió con la misma velocidad con la que empezamos. Surgió nuestro diseño y en las siguientes dos jornadas lo finalizáramos gracias al empeño de la comunidad en general, pues hombres y mujeres, desde los más grandes a los más chicos, se integraron para dar el acabado perfecto al aviso artesanal.

Aprendimos que el cómo es lo de menos cuando se integran los talentos de todos los participantes de una comunidad y que desde el arte, la lúdica, la recreación y la cultura se pueden concretar ideas de forma fluida y alegre, y cada uno tiene la oportunidad de aportar al resultado colectivo.

Gerson Fabian Muñoz







Veredas
Pabellón y
Santa Ana
RAMIRIQUÍ



QUEREMOS ABONO ORGÁNICO

Aunque ya nos distinguíamos con algunos de los habitantes de las veredas Santa Ana y Pabellón, este fue el primer encuentro comunitario que tuvimos entorno a una actividad cultural y de aprendizaje productivo. Como suele pasar, al principio muy tímidos y hablando bajito, pero no se hicieron esperar los juegos y las risas para acercarnos y compartir de lo lindo. Entre pinturas, pinceles, puntillas y maderas fuimos construyendo las cajas composteras, así como los lazos de amistad. Los niños siempre son los que más rápido se permiten compartir entre juegos y lecturas de los libros que lleva La Carreta Biblioteca. Las mujeres fueron siempre la mayoría en cada una de los encuentros, sin embargo, siempre hubo uno que otro patojo por ahí tirando risas y ofreciéndose para lo que fuera menester. La actividad de ActivArte nos dejó la semilla del encuentro organizado, de que sí podemos reunirnos en comunidad para conocernos un poquito más y que entre todos somos capaces de realizar actividades que nos benefician a todos y a nuestra madre naturaleza.

Lukas Vargas





Diseño de lombricompost casero



Haciendo el lombricompost



Veredas El Carmen
Sitantá y Mangles
TIBANÁ



EL PODER DE LAS COMUNIDADES EDUCATIVAS

Compartimos con las comunidades de las Escuelas de las veredas de Sitantá y Mangles del municipio de Tibaná. En estos escenarios, por medio de un proceso participativo a través del mapeo, los niños, padres y docentes reconocieron su territorio e identificaron aspectos a mejorar y posibles alternativas de solución que naciera de la autogestión como comunidades Educativas. Seleccionamos la señalización de puntos estratégicos en el territorio que los habitantes de la vereda transitan con frecuencia. Ya seleccionada la acción a desarrollar, realizamos un trabajo en equipo que nos permitió cumplir el objetivo, pero sobretodo el afianzamiento del vínculo de los padres con sus hijos y con los docentes, participando activamente en cada una de las actividades programadas; espacios que permitieron la manifestación de la creatividad, la alegría, el trabajo en equipo, la materialización de ideas y el compartir. Estas acciones son fundamentales para la autogestión y progreso de los territorios.

Elizabeth Castiblanco Pajarito



AVISOS DE señalización





Vereda
Centro rural
ViRACACHÁ

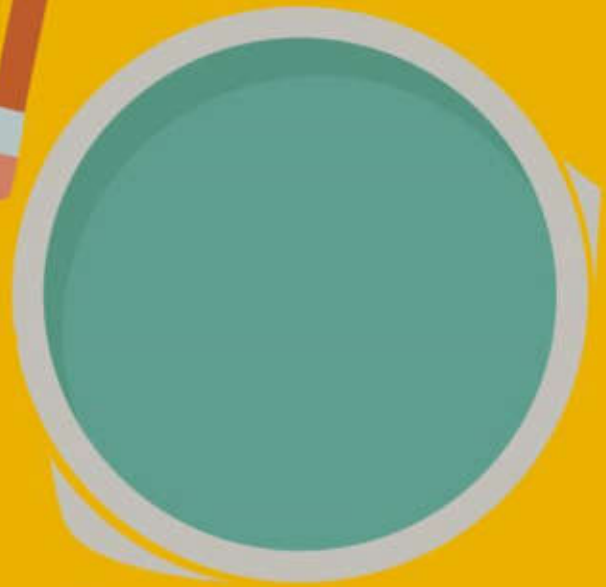
Dibujamos la vida

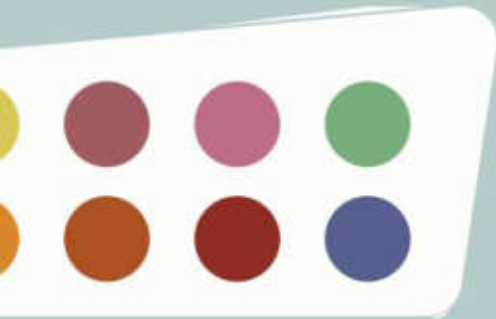
Pollitos, zorros, mariposas, murciélagos, águilas... fueron algunos de los muchos invitados a darle vida y color a tres muros de la Escuela Fuente Toscano en Viracachá, las niñas y niños, como es sabido, disfrutaron cada gota de color y plasmaron allí sus formas de percibir el mundo, su territorio, la escuela. La primera visita fue el presagio de la felicidad que venía, muchas tareas a la espera de ser llevadas a cabo, los murales ganaron y fueron la más bella opción. Lluvia para pintar dentro el segundo día, sol para pintar fuera el tercer día, un clima perfecto también para el cuarto día. Todos pintamos, le dimos color a las jornadas sobre todo compartiendo, jugando, soñando y comiendo. Agradecemos a las tres sonrientes profesoras por su cálida hospitalidad, a los casi 80 niños que se tomaron los pinceles, a las mamás y papás que se mostraron sonrientes y alegres. Allí, en los muros de la escuela, quedaron historias, reflexiones, momentos y sentires, todos dando fé de lo bonita que es la vida cuando esta dibujada con los colores del amor y el compartir!

Estefanía Vargas Lanza



Dibujamos la vida



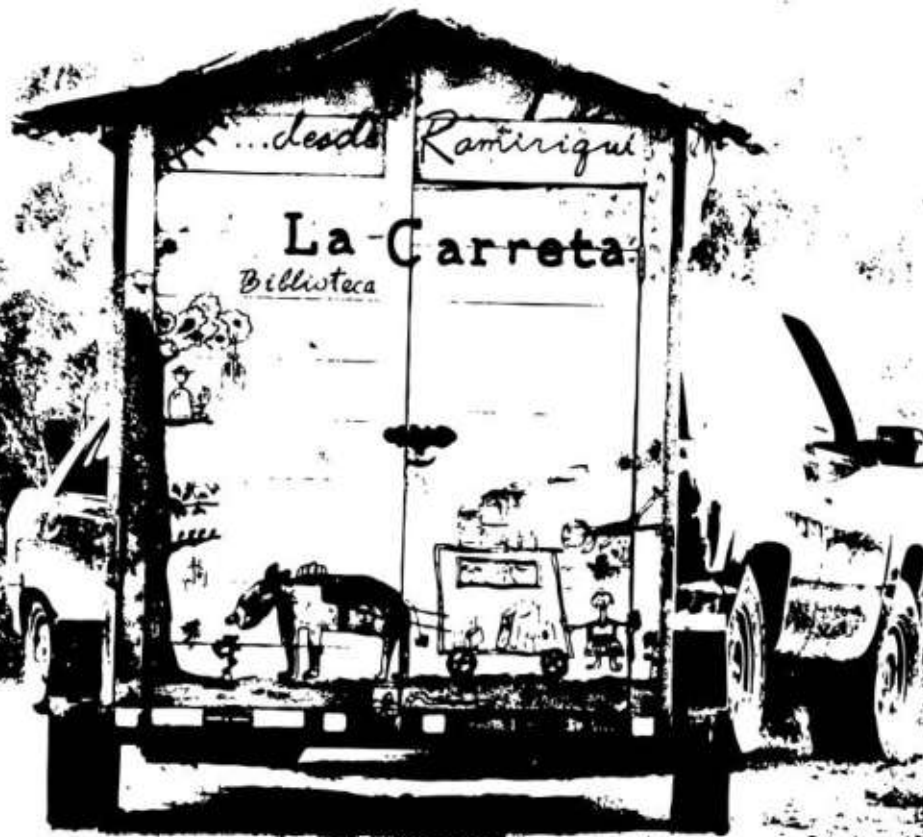






Encuentrarte

Con la carreta nos fuimos
a visitar las veredas
¡que cosa tan bonita
una biblioteca con ruedas!



Encuentro Cultural Itinerante

¿Qué es el encontrarte?

El reto: una actividad cultural en zona veredal de la Provincia de Márquez con participación de artistas boyacenses y con el público conformado por las familias participantes en el proyecto; y el Resultado: Encuentro Cultural Itinerante - EncuentrArte en la vereda Baganique Medio de Jenesano con la participación de artistas de Duitama, Boyacá, Tibaná, Ramiriquí y Jenesano y la presencia de más de 250 personas de familias campesinas de Viracachá, Tibaná, Jenesano, Boyacá, Ramiriquí y Ciéneaga y el apoyo de 23 personas del equipo de La Carreta Biblioteca y 17 personas del equipo técnico, audiovisual y de bomberos, sin bebidas alcohólicas y con almuerzo comunitario.

Tuvimos un día de encuentro con artistas de las áreas de circo, danzas y música, la participación de cada vereda para socializar el proyecto conjunto realizado por cada comunidad y el compartir de la actividad de cierre de nuestro proyecto con todo el equipo de La Carreta Biblioteca y de apoyo logístico.

Logramos reunir a las familias de las seis veredas participantes para festejar los procesos comunitarios mediante los cuales activamos nuestros territorios por medio de actividades lúdicas y artísticas.



Mariachi Tierra Blanca – Ramiriquí



Escuela de Danza
Zebquisqua Princesa Noncetá – Jenesano



Colectivo Nemcatocoa Circo Teatro – Duitama



Harold Lizarazo – Tibaná



Aberamentho – Boyacá (Boy)

Carlos Juez
Equipo gráfico

Angie Martínez
Facilitadora

César Juez
Logística

Leticia Juez
Facilitadora

Elizabeth Castiblanco
Facilitadora

Juan E. Muñoz
Facilitador

Margarita Lanza
Facilitadora

Isis Muñoz
Facilitadora

Misabel Lanza
Coordinadora

Leo Vargas
Facilitador

J. David López
Equipo gráfico

Gerson Muñoz
Facilitador

Estefanía Vargas
Facilitadora



Edith Escalante
Facilitadora

Lukas Vargas
Facilitador

Gabriel Concha
Facilitador

Equipo

Tatiana Muñoz
Facilitadora

Juan Muñoz
Facilitador

Fernando Escalante
Logística

Carlos Ibáñez
Logística

Rosa Marín
Equipo gráfico

Evelyne Ruiz
Logística

Ximena Concha
Facilitadora

Nydia Caro
Logística



Nuestra propuesta es activar el territorio a partir de actividades lúdicas, culturales y comunitarias.

Este proyecto es apoyado por el Programa Nacional de Concertación del Ministerio de Cultura y el programa Departamental de Concertación Cultural de la Gobernación de Boyacá y es la séptima versión del programa La Carreta de Los Cuentos que desarrollamos desde el año 2015.

El objetivo del proyecto es posibilitar espacios de creación, reflexión y expresión en una vereda de cada uno de los siguientes municipios: Ramiriquí, Ciénega, Boyacá, Jenesano, Tibaná y Viracachá. En cada vereda trabajamos con la comunidad de las zonas rurales de la Provincia de Márquez en Boyacá, a partir de actividades de promoción de lectura, escritura y diálogo, mediados por diversas actividades artísticas y en espacios que promueven la educación de calidad fuera de la escuela, la transferencia de saberes y experiencias significativas a la comunidad beneficiada por parte del equipo de facilitadores de La Carreta Biblioteca y la creación colectiva de procesos de Desarrollo Cultural Comunitario. También pudimos dar continuidad a procesos iniciados en versiones anteriores de La Carreta de los Cuentos e iniciar el proceso de trabajo colectivo autónomo en las comunidades visitadas.

Seleccionamos las veredas con el fin de profundizar en los procesos desarrollados durante los años 2019, 2020 y 2021 con las comunidades de dichos territorios, en donde realizamos trabajo personalizado con familias de manera individual y colectiva y se fue convirtiendo en una iniciativa de participación comunitaria que nos permitió desarrollar las estrategias de co-creación en colectivo.

A las familias participantes se les entregó una caja didáctica para que también pudieran adelantar las actividades propuestas en sus hogares.

Gracias por el apoyo para ésta creación colectiva a partir de la activación de las comunidades rurales boyacenses y las propuestas artísticas, lúdicas y creativas que llevamos a los territorios como Carreta Biblioteca y como artistas boyacenses.

¿De quién es esta cartilla? -----

¿Qué proyecto puedo hacer con la comunidad en donde habito?

El trabajo del proyecto *Activarte, la carreta de los cuentos* en 2022 se desarrolló:

En BOYACÁ (Boyacá) participaron familias de la Vereda Vanega Sur

En CIÉNEGA (Boyacá) participaron familias de la Vereda Cebadal

En JENESANO (Boyacá) participaron familias de la Baganique Alto

En RAMIRIQUÍ (Boyacá) participaron familias de las Veredas Pabellón y Santa Ana

En TIBANÁ (Boyacá) participaron familias y escuelas de las Veredas Sitantá, Mangles y El Carmen

En VIRACACHÁ (Boyacá) participaron familias y escuela de la Vereda Centro Rural

Gracias a todos los que han hecho posible esto

Esta publicación es una invitación a conocer los proyectos comunitarios que surgen a partir del desarrollo cultural colaborativo propuesto por nuestra organización en seis municipios de la Provincia de Márquez en Boyacá. Este proyecto es el comienzo de alianzas veredales rurales que esperamos sigan creciendo y que sigan haciendo parte de la cotidianidad de niñas y niños, jóvenes, adultos y mayores de cada una de las comunidades.



Este proyecto es apoyado por el Programa Nacional de Concertación del Ministerio de Cultura



Apoyado por el Programa Departamental de Concertación Cultural de la Gobernación de Boyacá



Secretaría de Cultura
y Patrimonio



ISBN: 978-958-59691-9-3



9 789585 969193